REVISTA

parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 73
R$ 2,00

NESTE NÚMERO: CARNAVAL DAS ARÁBIAS

ISSN 0104-2858
9 770104 285009 00073

PORTUGAL ESC1605900 SITE: http://www.monica.com.br/

Eles Estão De Volta!

REMASTERIZAÇÃO EDIÇÃO HISTÓRICA DIGITAL

MAURICIO

PUBLIFOLHA VÍDEO

www.publifolha.com.br

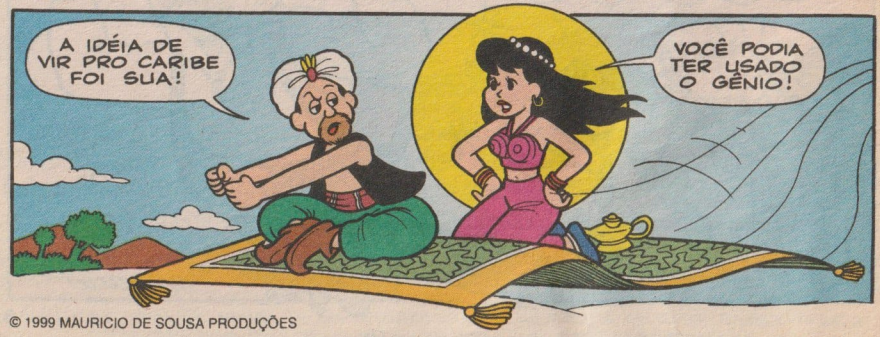
Prepare a pipoca e o guaraná porque a Coleção Clássicos Turma da Mônica voltou. São historinhas superdivertidas com o Cascão, o Cebolinha, a Mônica, o Chico Bento e toda turma. Os três primeiros vídeos já estão nas lojas. Peça pro papai e pra mamãe. Um superlançamento da Publifolha pra você assistir e colecionar.

À VENDA NAS LOJAS AMERICANAS, BLOCKBUSTER, PARQUE DA MÔNICA (SÃO PAULO E CURITIBA), AKY DISCOS (RECIFE E RIO DE JANEIRO), MUSIC STORE (RECIFE, SÃO PAULO, RIO DE JANEIRO, BELO HORIZONTE, PORTO ALEGRE), RI HAPPY BRINQUEDOS. **SUPERMERCADOS:** CONDOR (CURITIBA HAUER, MARINGÁ, PONTA GROSSA, PARANAGUÁ E CASCAVEL), HIPERMERCADOS BIG (CRISCIÚMA, JOINVILLE E PORTO ALEGRE), CIA ZAFFARI E HIPERMERCADOS BOURBON (PORTO ALEGRE), REAL SUPERMERCADOS (PORTO ALEGRE). **LIVRARIA:** ÁTICA SHOPPING CULTURAL (SÃO PAULO) E **NOS PRINCIPAIS** SUPERMERCADOS, HIPERMERCADOS, LOJAS DE DEPARTAMENTO, DE BRINQUEDOS, CINE-FOTO-SOM, MAGAZINES, VIDEOLOCADORAS, LIVRARIAS E BANCAS DE TODO O PAÍS.

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

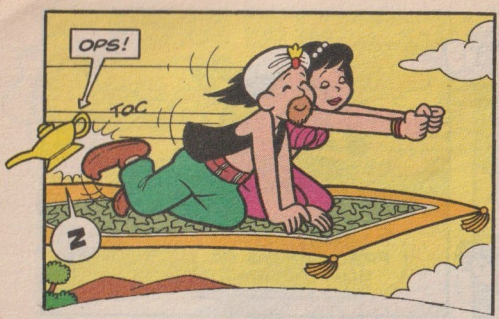
ESTA HISTÓRIA DO PARQUE ESTÁ GENIAL!! EH! EH!
APRONTO MIL E UMA CONFUSÕES NO PARQUE, BEM NO MEIO DO CARNAVAL, COM ESSA TURMINHA SUPERDIVERTIDA!!
AGORA, QUE TAL REALIZAR SEU DESEJO DE DIVERSÃO E LER A HISTÓRIA JÁ?
MAURICIO

PARQUE DA Mônica em Carnaval das Arábias



© 1999 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

É MESMO! VIRÍAMOS SUPER-RÁPIDO!
E NÃO PASSARÍAMOS NA ALFÂNDEGA!
EI, GÊNIO! PRECISAMOS DA SUA AJUDA!!
NEM A PAU, JUVENAL! ESTOU MORTO DE CANSAÇO!!
FAZ 1001 NOITES QUE NÃO DURMO! ME DEIXA!!
CREDO!
GÊNIO DE MAU HUMOR TEM UM GÊNIO...
OLHA ALI...
ALIBABÁ?!
NÃO! ALI NA PLACA!
ESTAMOS NO CAMINHO CERTO!!
DEIXA QUE EU DIRIJO, MÔ!
BAGDÁ 4.897 KM
2
TÁ!
CHUAC!

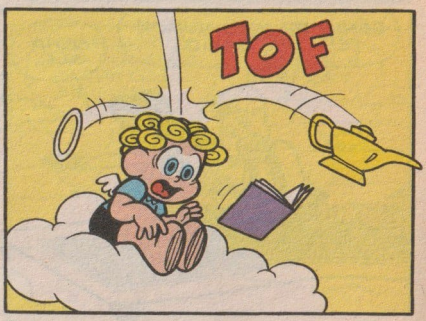

OPS!
TOC
Z

XI... LÁ SE VAI A LÂMPADA...
Z

...RASGANDO O CÉU VELOZMENTE, LEVANDO NO SEU INTERIOR...
Z

...UM POBRE GÊNIO DORMINHOCO...
QUER FECHAR O BICO, NARRADOR?!

ONDE SERÁ QUE ELA VAI CAIR?

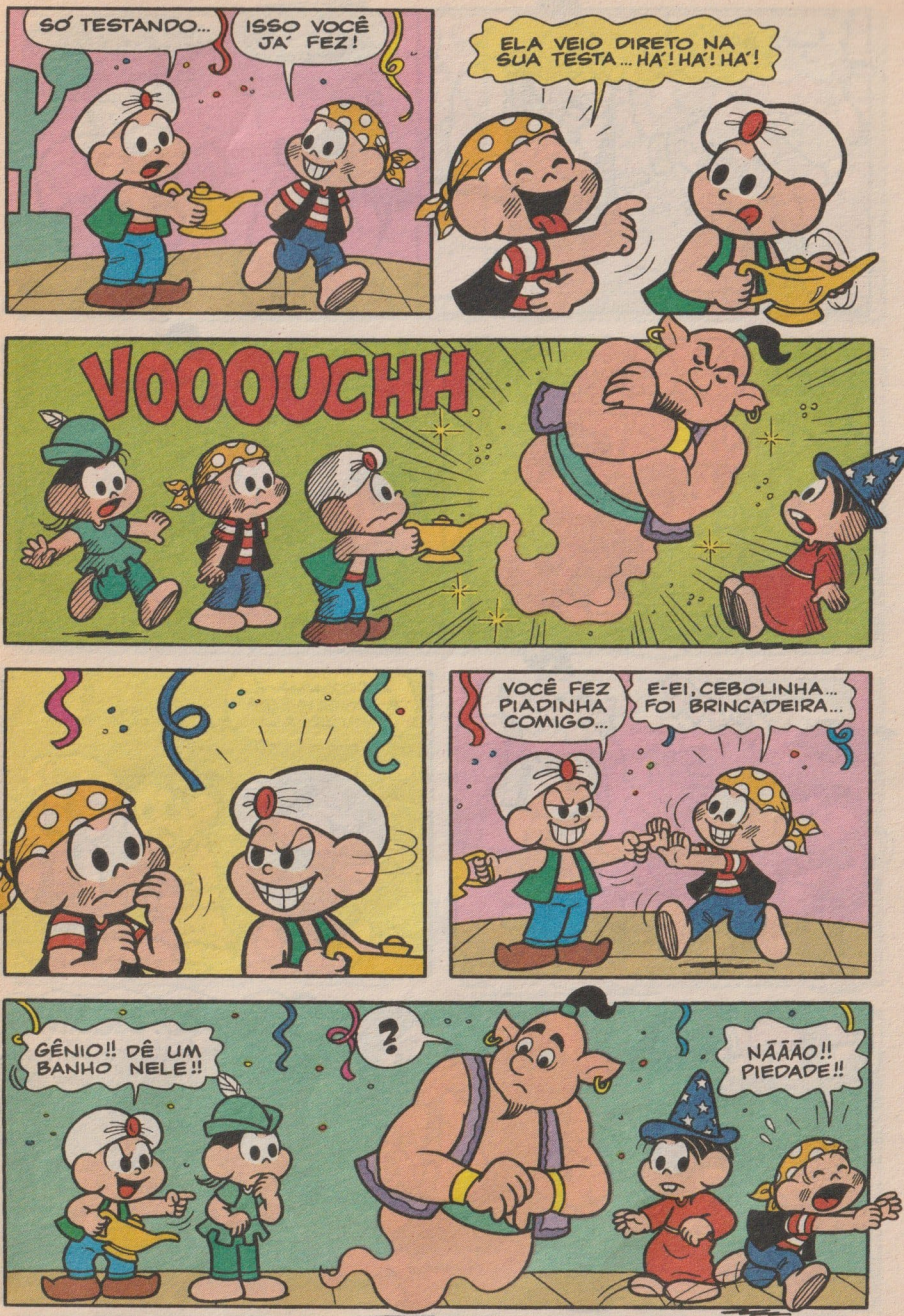

TOF

SERÁ QUE SÃO PEDRO RESOLVEU FAZER FAXINA?

POR VIA DAS DÚVIDAS...

PIMBA
CHUT
PÓIM
TUC
ENQUANTO ISSO...
FOI UM MAL-ENTENDIDO, MÔNICA...
VOCÊ NÃO QUIS ME CHAMAR DE BRUXA DENTUÇA?!
OH, NÃO... CLALO QUE NÃO...
DENTUÇA, SIM, MAS JAMAIS A CHAMALIA DE BLUXA...

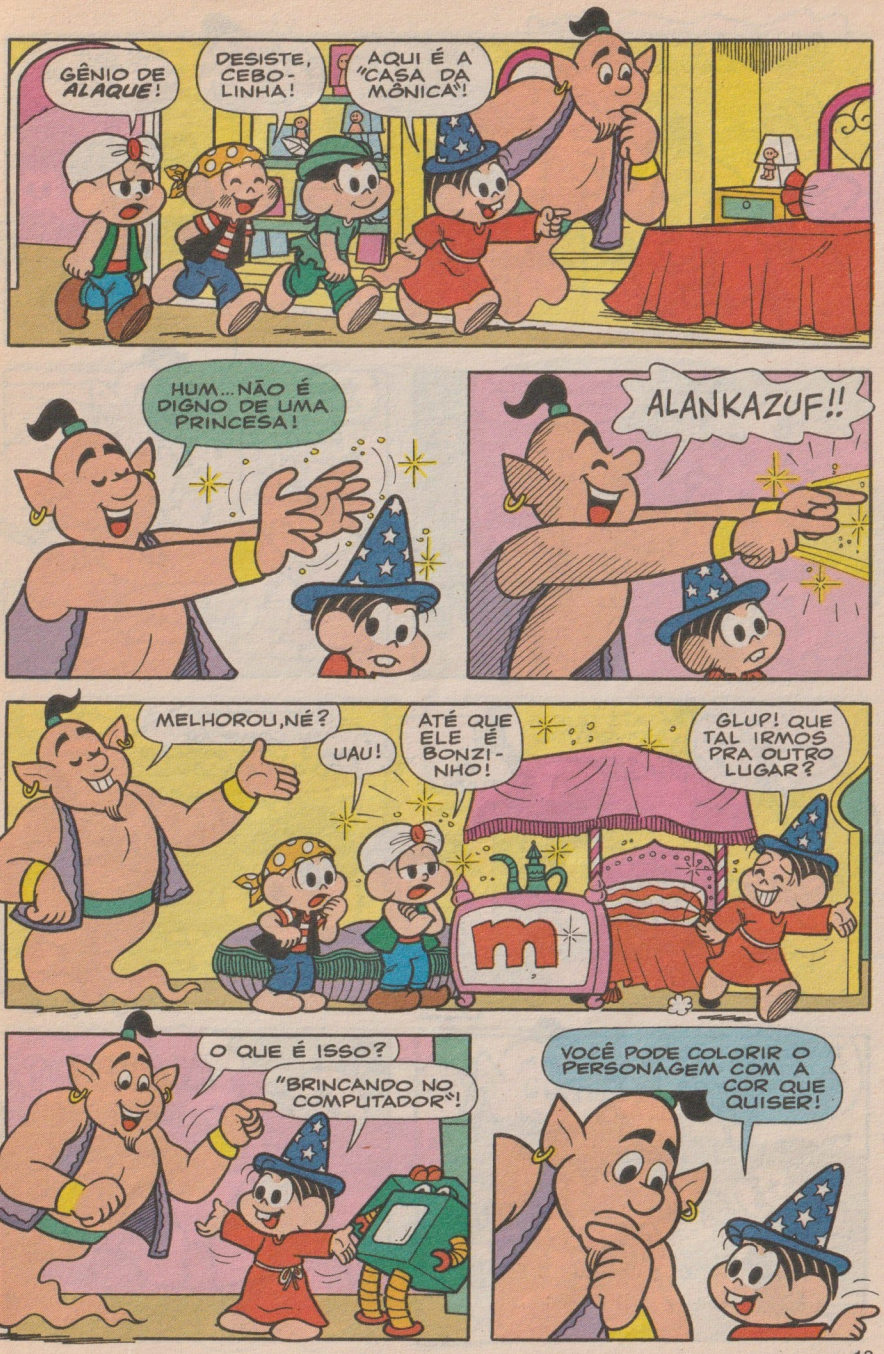
QUAL O SEU ÚLTIMO DESEJO ANTES DA COELHADA?
ZUP
ZUP
UMA LÂMPADA DE ALADINO?!
TOF
Z
MELANCIAS!! EU QUERO UM MONTE DE MELANCIAS!!
NÃO FUNCIONOU!
UAU! QUE DA HORA, CEBOLINHA... UMA LÂMPADA DE VERDADE!
DOEU MENOS QUE UMA COELHADA!
SERÁ QUE FUNCIONA?


SÓ TESTANDO...
ISSO VOCÊ JÁ FEZ!
ELA VEIO DIRETO NA SUA TESTA... HÁ! HÁ! HÁ!
VOOOUCHH
VOCÊ FEZ PIADINHA COMIGO...
E-EI, CEBOLINHA... FOI BRINCADEIRA...
GÊNIO!! DÊ UM BANHO NELE!!
?
NÃÃÃO!! PIEDADE!!

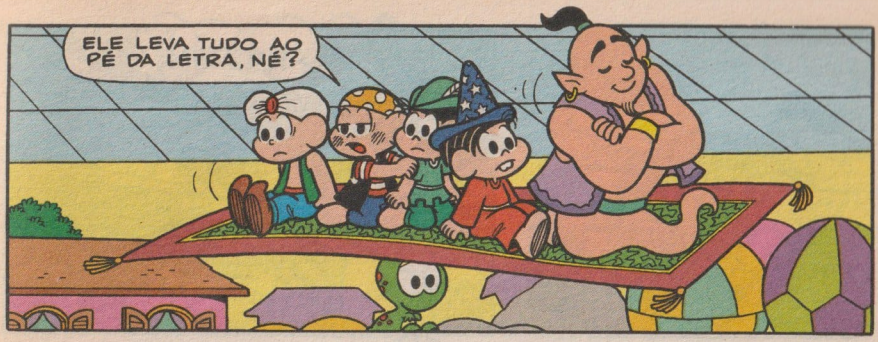
ز س ب
XII! O SEU GÊNIO VEIO COM DEFEITO, CEBOLINHA!
É! ELE FALA UM MONTE DE RABISCOS!
É SÓ UMA LÍNGUA DO ORIENTE...
...VOU ME COMUNICAR COM ELE!
QUIBE, ESFIHA, TABULE...
ZAP
A COZINHA É A LINGUAGEM UNIVERSAL!
ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!!

BUMBUMPATICUM-BUMPRUGURUNDUM?!
VUP
BRASIL, SAMBA, CARNAVAL, FUTEBOL...
TULISTA É TUDO IGUAL!
CEBOLINHA...
UAU!! É CARNAVAL, NÃO É?!
EI! VOCÊ FALA NOSSA LÍNGUA?
É QUE EU APERTEI A TECLA SAP DA MINHA LÂMPADA!
SAP?!
É! SISTEMA DE APRENDIZADO DE PORTUGUÊS!
BEM-VINDO AO PARQUE DA MÔNICA!

*ESPÉCIE DE CONSELHEIRO E MAGO DOS SULTÕES DE ANTIGAMENTE.


GÊNIO DE ALAQUE!
DESISTE, CEBOLINHA!
AQUI É A "CASA DA MÔNICA"!
HUM... NÃO É DIGNO DE UMA PRINCESA!
ALANKAZUF!!
MELHOROU, NÉ?
UAU!
ATÉ QUE ELE É BONZINHO!
GLUP! QUE TAL IRMOS PRA OUTRO LUGAR?
O QUE É ISSO?
"BRINCANDO NO COMPUTADOR"!
VOCÊ PODE COLORIR O PERSONAGEM COM A COR QUE QUISER!

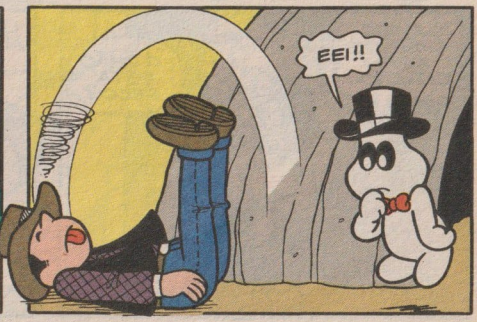
ALAKAZOF!!
NA TELA, GÊNIO...
AH! QUE ALÁ PERDOE MEU ATO!
ASSIM ESTÁ MELHOR?
NÃO!
VOCÊ TEM QUE USAR O SEU DEDO!
SEM MÁGICAS!
ATÉ QUE É DIVERTIDO!
VIU?
EI, TURMA!
VAI COMEÇAR MAIS UMA SESSÃO DO CINEMA 3D!
VAMOS?
TEMOS QUE IR "VOANDO" OU NÃO PEGAMOS A SESSÃO!
NÃO TEM PROBLEMA!
ALAKAZUT!


ELE LEVA TUDO AO PÉ DA LETRA, NÉ?

VOCÊ VIU O QUE EU VI?
VI...

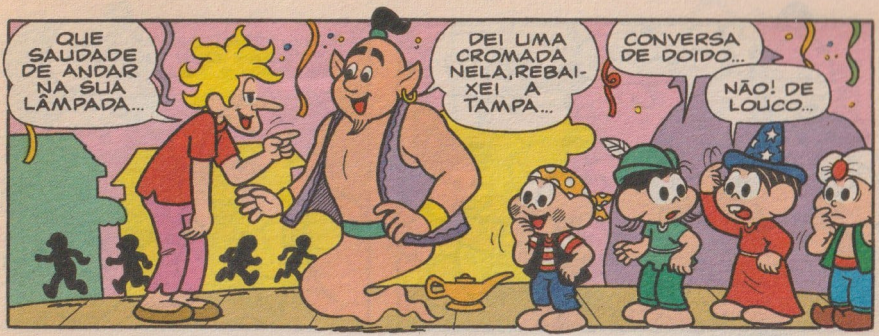
É! TEM GENTE QUE LEVA A SÉRIO DEMAIS A FANTASIA!
SÓ...

LEGAL SUA FANTASIA DE FANTASMA...
NÃO É FANTASIA...


EEI!!

POR ALÁ'!! GENIAL!!
ENGLAÇADO, ISSO VINDO DE VOCÊ...
CEBOLINHA...

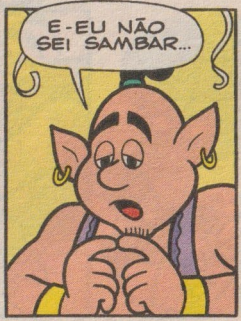
MAS ISSO PODE FICAR MAIS REALISTA...
ALAKAZÓIN!
GÊNIO...
CINEMA
DESCULPE! SEM MÁGICAS!
CHUUÁÁÁ
SAI DE CIMA DE MIM, CASCÃO...
O CHÃO ESTÁ SECO?
ESTÁ! ERA ÁGUA VIRTUAL... DE MENTIRA!
NÃO FAÇA MAIS ISSO, SEU LOUCO!
OI! CHAMOU?
LOUCO?!
AQUIACOLÁ?! QUE SATISFAÇÃO!!
DÁ UM ABRAÇO, BRIMO...


QUE SAUDADE DE ANDAR NA SUA LÂMPADA...
DEI UMA CROMADA NELA, REBAIXEI A TAMPA...
CONVERSA DE DOIDO...
NÃO! DE LOUCO...

TURMA! É HORA DE DANÇAR MÚSICAS DE CARNAVAL!

BELEZA!!
ESQUINDÔ! ESQUINDÔ!
"CHIQUITA BACANA"...

VOCÊ NÃO VEM?


E-EU NÃO SEI SAMBAR...

EU ENSINO!

"MAS QUE CALOOOOOR"...

"ATRAVESSAMOS O DESERTO DO SAARA, O SOL ESTAVA QUENTE E QUEIMOU A NOSSA CARA"...

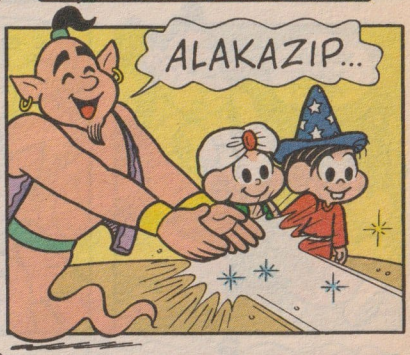
SAARA...
QUE FOI, GÊNIO?

SUA CANTIGA ME FEZ LEMBRAR QUE PRECISO RETORNAR PRA CASA...
AHH...

MEU AMO DEVE ESTAR PREOCUPADO!
TUDO BEM!

VOCÊ É ATRAPALHADO, MAS É MUITO LEGAL!

ANTES DE IR, QUERO DAR UM PRESENTE PRA VOCÊS, PEQUENINOS...


ALAKAZIP...

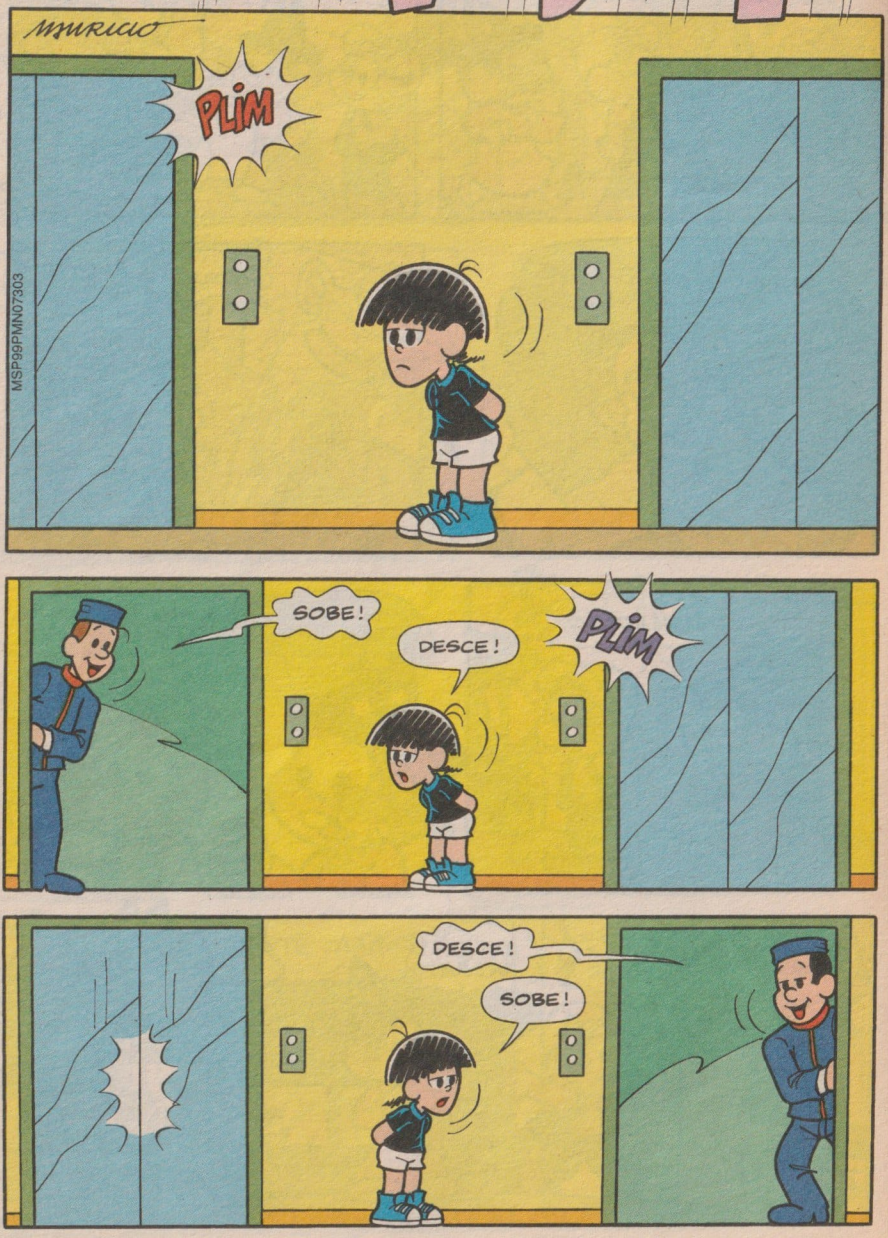
UM TAPETE MÁGICO!!

NÃO! É SÓ UM TAPETE QUE FOI DA MINHA AVÓ...

A ÚNICA COISA QUE PODE VOAR NELE SÃO TRAÇAS! HÉ, HÉ, HÉ...
FOI MUITO LEGAL CONHECER VOCÊ, GÊNIO!
OBRIGADO, PEQUENA MÔNICA!
CONHECI O BRASIL... SAMBEI E ME DIVERTI!! PARTO DAQUI REALIZADO!
ADEUS!!
ATÉ BREVE!!
VUUUCH
ENGLAÇADO...
QUE FOI, CEBOLINHA?
ACHO QUE É A PLIMEILA VEZ...
...QUE PESSOAS COMUNS LEALIZAM TLÊS DESEJOS DE UM GÊNIO!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
FIM

DO CONTRA em ELEVADORES

MAURICIO



MSP99PMN07303

PLIM
DESCE!
SOBE!
PLIM
SOBE!
DESCE!

PLIM
PLIM
SOBE!!
DESCE!!
VOU PELA ESCADA!
FIM

XIII OLIMPEX 98 COLÉGIO EXPOENTE

MAURICIO DE SOUSA E A TURMA DA MÔNICA PARTICIPARAM DA XIII OLIMPEX COM OS ALUNOS DO COLÉGIO EXPOENTE DE CURITIBA. NA FESTA, AS CRIANÇAS, CARACTERIZADAS, CONTARAM AOS ESPECTADORES A HISTÓRIA DOS PRINCIPAIS PONTOS TURÍSTICOS DA CIDADE. DEPOIS DA VIAGEM TEATRAL POR CURITIBA, AS CRIANÇAS PRESTARAM UMA HOMENAGEM AO MAURICIO DE SOUSA. A TURMA DA MÔNICA ENCERROU O EVENTO ALEGRANDO A GAROTADA COM SEU SHOW.

© 1998 MSP - BRASIL

VOCÊ ACHA QUE A MÔNICA É MUITO MANDONA?
ACHA TAMBÉM QUE ELA É FORTE E DURONA?
POIS NÃO É NÃO! ISSO É SÓ O SEU JEITO...
NO FUNDO, NO FUNDO, ELA É AMIGONA DO PEITO!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NAS BANCAS

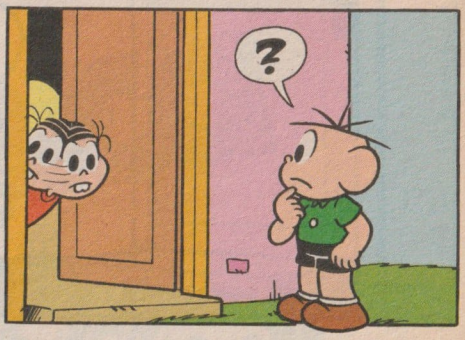
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

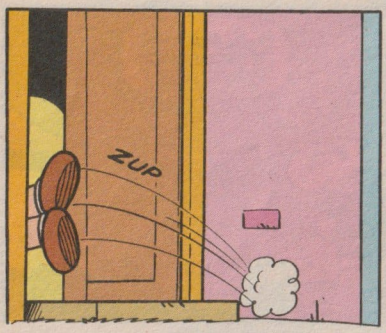
MÔNICA e CEBOLINHA O URUBU

POR ACASO VOCÊ TÁ NO BANHEILO OU COISA PALECIDA?
NÃO!

ENTÃO, ABLE A POLTA!
TÁ BOM!

NHÊÊÉ


?


ZUP

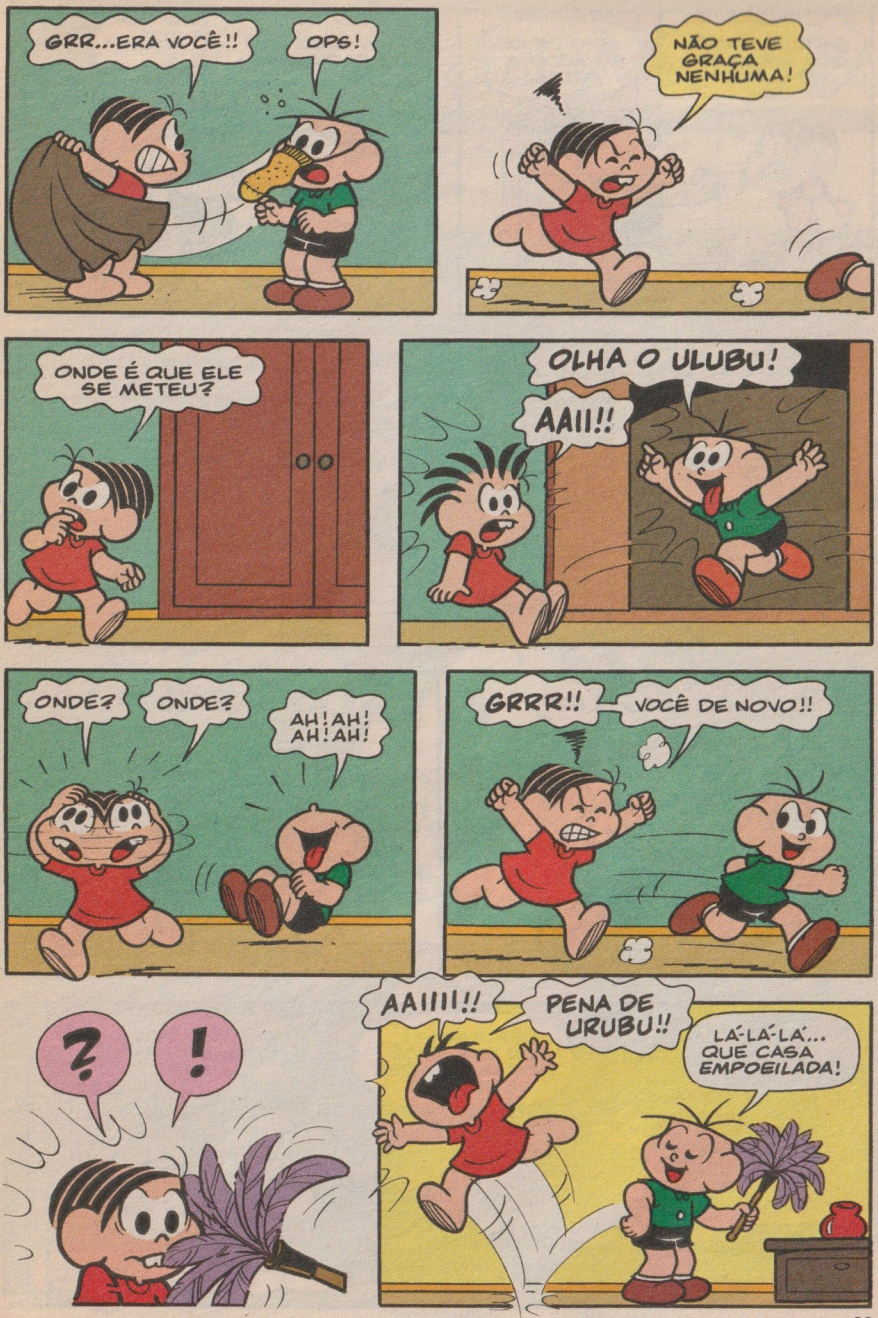
Ô MÔNICA! TÁ CELTO QUE EU QUELIA ENTLAR, MAS NÃO TÃO DEPLESSA!

É QUE TEM UMA COISA LÁ FORA QUE ME DÁ MEDO, CEBOLINHA!

NOSSA! O QUE É?
UM FLÉDI CLUGA? UM GODZILO? UMA BALATA GIGANTE?

UM URUBU!!
QUÊ?!
DÁ SÓ UMA OLHADA!
TÁ PARADO LÁ EM CIMA DO MURO!
BRR...SÓ EM OLHAR, FICO TODA ARREPIADA!
NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA MEDO DE ULUBU!
ACHO QUE É TRAUMA!
MINHA MÃE DISSE QUE QUANDO EU ERA PEQUENININHA, GOSTAVA DE COMER PAPINHA DO URSINHO BILU...
UM DIA, DEIXEI UM POTE CHEINHO DO LADO DE FORA DA CASA...
AÍ, QUANDO VOLTEI GATINHANDO PARA PEGÁ-LO, ELE...ELE ESTAVA VAZIO...

...E COM UM URUBUZÃO AO LADO, LAMBENDO O BICO! BRR...
FOI HORRÍVEL E...
CEBOLINHA?
ONDE É QUE ELE FOI?
?
CEBOLINHA?
CLÁ! CLÁ!
AAAAIIII!! UM URUBU NO MEU QUARTO!!
CLÁ! CLÁ!
UÉ!!
MAS URUBU NÃO DIZ "CLÁ! CLÁ!"


GRR...ERA VOCÊ!!
OPS!
NÃO TEVE GRAÇA NENHUMA!
ONDE É QUE ELE SE METEU?
OLHA O ULUBU!
AAII!!
ONDE?
ONDE?
AH!AH! AH!AH!
GRRR!!
VOCÊ DE NOVO!!
?
!
AAIIII!!
PENA DE URUBU!!
LÁ-LÁ-LÁ... QUE CASA EMPOEILADA!

GRR...É AGORA QUE A POEIRA VAI SUBIR!
ALTO LÁ, OU EU ABLO A POLTA!
V-VOCÊ NÃO FARIA ISSO!
TCHAM!
FARIA, SIM!
UÉ?!
QUE GOZADO! O ULUBU FOI EMBOLA!
AH!! FOI EMBORA, É?
VOCÊ VAI VER AGORA QUEM VAI SUMIR DO MAPA!!
ZUM
CEBOLINHA! POR QUE VOCÊ NÃO QUER ABRIR A PORTA?
EU, NÃO! TEM UM COELHO HOLÍVEL AÍ FOLA!
FIM

A Turma da Mônica ganha o "Oscar"!

Em uma grande festa realizada no Palácio das Convenções do Anhembi, em São Paulo, o site da Turma da Mônica recebeu o maior prêmio da Internet brasileira, o IW Best 97/98, na categoria Lazer e Entretenimento. Somente 27 sites foram escolhidos entre os mais de 6 mil inscritos.
Este prêmio dá à Mauricio de Sousa Produções a certeza de estar fazendo um trabalho sério, reconhecido e incentiva novos projetos para o site.
A turminha agradece a todos que votaram e convida para uma nova navegada. Estamos com muitas novidades.

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

SE NÃO COMPRAR, LOUCO É VOCÊ!

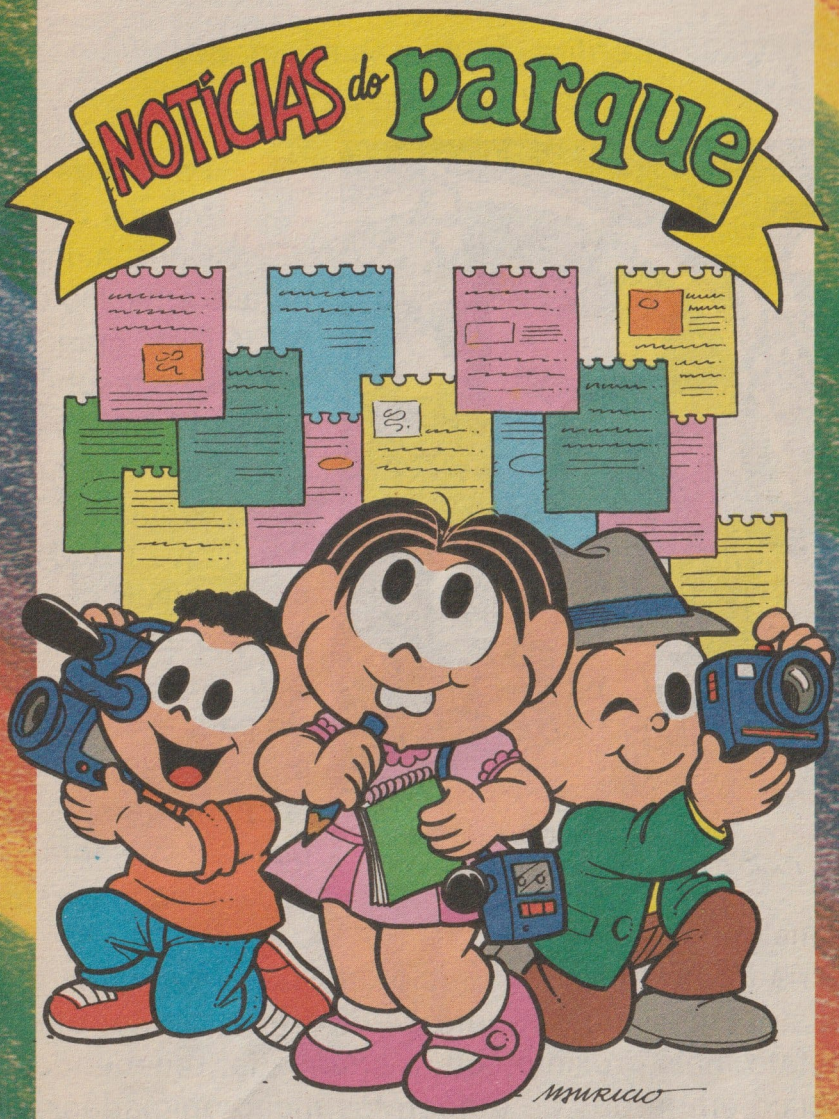
192 Páginas!

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NAS BANCAS

EDITORA GLOBO

NOTÍCIAS do parque



Notícias de Curitiba

Confira as últimas novidades do Parque da Mônica

O Parque é uma das opções de lazer mais divertidas de Curitiba

O Parque da Mônica de Curitiba, inaugurado em julho de 98, já é um grande sucesso e recebe muitos visitantes da região e também turistas de todo o Brasil, que estão adorando a mais nova atração da cidade. Com pacotes especiais para escolas e promoções para festas de aniversário e outras comemorações, o parque está na maior agitação.

O criador da turma, Mauricio de Sousa, também passa sempre por lá, para se divertir e manter um contato mais próximo com a criançada, recebendo o público em tardes de autógrafos muito animadas. A garotada faz fila para receber desenhos autografados por ele e Mônica, Cebolinha, Magali, Cascão e Chico Bento.

FOTOS: ODIVAL REIS

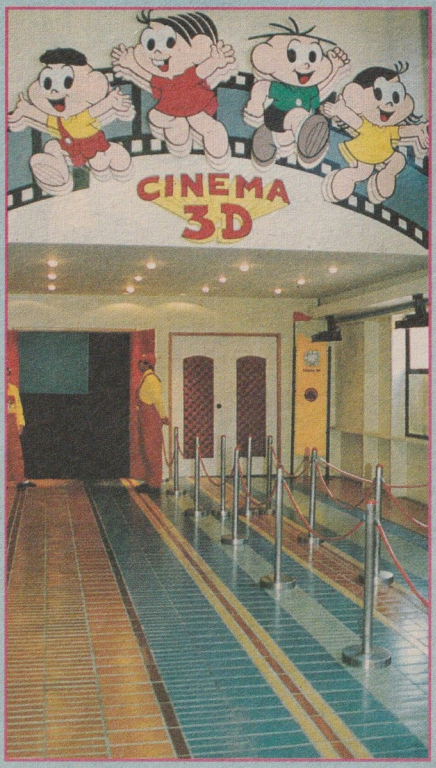
DIVULGAÇÃO

Mauricio de Sousa e a *Turma da Mônica* *receberam a criançada em uma animada tarde de autógrafos*

O Brinquedão do Astronauta é um dos mais concorridos

Depois de conversar com o Mauricio e brincar com os personagens, todo mundo vai correndo curtir o parque. O *Brinquedão do Astronauta*, o *Bate-Pneu* e a *Casa da Mônica*, *do Cascão* e dos outros personagens se tornaram verdadeiros pontos de encontro. Além disso, os fãs da turma não perdem o espetáculo musical *O sonho não acabou*, que garante muita animação e boas risadas no teatro.

ELEIÇÕES E DIA DAS BRUXAS



DIVULGAÇÃO

O Cinema 3D tem sempre atrações divertidas e apresentou uma programação especial para comemorar o Dia das Bruxas

No mês de outubro, o parque teve uma atração extra: uma urna eletrônica, igualzinha às utilizadas durante as eleições no Brasil todo. O pessoal experimentou a urna e aprendeu a votar, para depois fazer tudo certinho, quando chegar a hora de votar pra valer.

E quem não tem medo de escuro encontrou um lançamento arrepiante no *Cinema 3D*, que, para comemorar o Dia das Bruxas, apresentou o filme *O Castelo Abandonado*.

ODIVAL REIS

Quem visita a Casa do Cascão pode curtir uma boa ducha de ar em seu chuveiro exclusivo

DIVULGAÇÃO

Com uma urna eletrônica igualzinha às utilizadas nas eleições de verdade, a garotada aprendeu a votar

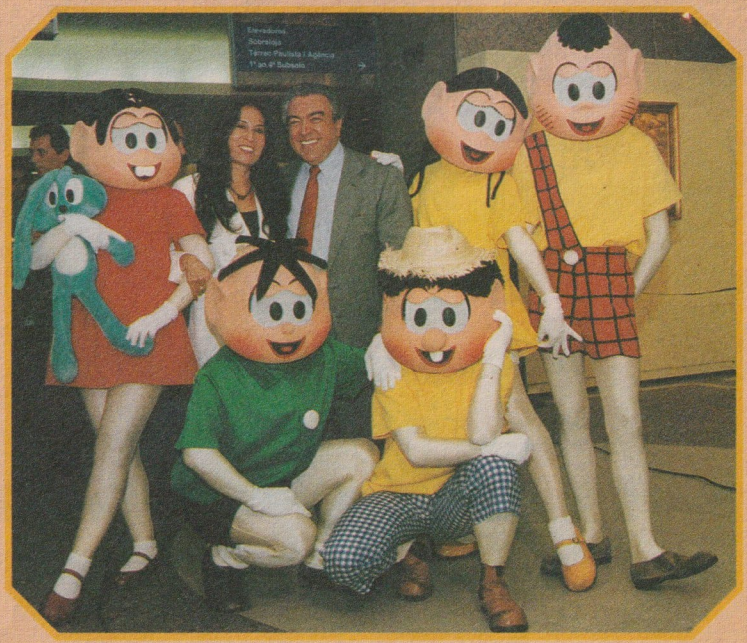
ODIVAL REIS

No Bate-Pneu a grande diversão é acertar os outros carrinhos

Mas a diversão não pára por aí: durante o ano todo devem rolar eventos muito especiais no parque, que vão garantir a alegria da turma toda e agitar ainda mais a cidade de Curitiba.

TEXTO: MÔNICA PINA

A Arte de



TEXTO: MÔNICA PINA

DIVULGAÇÃO

Mauricio de Sousa e Alice Keico, Diretora de Arte do Estúdio, com a Turma da Mônica na abertura da exposição

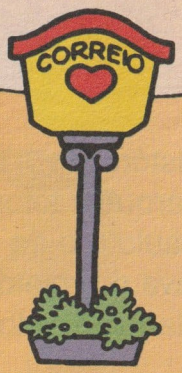
A Turma da Mônica foi o principal destaque da exposição *A Arte de Mauricio*, realizada em São Paulo, no mês de outubro de 98, no Espaço Cultural Citibank. Logo na entrada, os bonecões infláveis da Mônica e do Cebolinha davam as boas-vindas aos visitantes. Em grandes painéis coloridos, distribuídos pelo salão, havia informações sobre a turma e o trabalho de Mauricio de Sousa. Além de conhecer melhor os personagens e o autor, os visitantes conferiram sua primeira tira publicada, brinquedos e outros produtos, informações sobre desenhos animados,

histórias em quadrinhos e livros. Na área dedicada aos parques, fotos mostravam o *Parque da Mônica* de São Paulo e o de Curitiba, e uma maquete completa apresentava o projeto do *Parque do Chico Bento*, em fase de planejamento.

Obras Famosas

Para manter o bom humor havia também a seção *Paródias*, onde estavam expostas novas versões de Mauricio para quadros famosos, com personagens da turma em obras como *O Tocador de Pífaro*, de Edouard Monet, onde o garoto retratado foi substituído pelo Cebolinha, e outro em que Chico Bento e Rosinha aparecem em uma cena no campo, criada originalmente pelo holandês Vincent Van Gogh, quando pintou *O repouso*. Apresentando desde os primeiros desenhos de Mauricio, até o site da turma na Internet, a exposição mostrou as diferentes áreas de atuação do artista e comprovou o sucesso sempre crescente da Turma da Mônica.

Correio da Turma

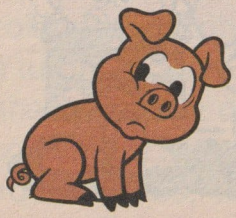


JORGE SILVA
Recife - PE
Tenho umas 200 revistas da turma e uma das que eu acho mais legal é a edição nº 52 da *Revista Parque da Mônica*. Ah!, meu irmão mais novo também adora essa revista.

A turma concorda com vocês, meninos, as histórias dessa revista são super-divertidas.

RAÍLA ANDRÉ
Volta Redonda - RJ
Acho a turminha *D+* e imaginei uma grande, super, hiper-história em que todos os personagens fariam uma viagem pro passado e na volta seguiriam pro futuro.

Taí uma história para a qual o Franjinha faz questão de criar um invento especial. Abração.



JÚLIO OLIVEIRA
Fortaleza - CE
Gostaria de sugerir uma história para a *Revista Parque da Mônica*. Seria assim: o Cebolinha construiria o Parque do Cebolinha e no final a Mônica descobriria que era tudo invenção dele.

Com o toque de mestre do Cebolinha, essa sua idéia pode render um excelente plano infalível.

VANESSA LEITE
Brasília - DF
Quando eu era menor assisti um show de teatro da turma e achei superlegal. Ah!, minha personagem favorita é a Magali. Beijos.

Quem vê a turma de perto não esquece nunca mais, né, Vanessa?

RAÍSSA PIRES
Floriano - PI
Eu tenho 8 anos e minha mãe prometeu me levar ao parque nas próximas férias. Vou ficar muito emocionada...

E a turma também vai ficar muito feliz quando você realizar seu sonho, Raíssa.

DEISE PACHECO
Canoas - RS
Queria pedir uma coisa pro Cebolinha: "Por favor, pare de bolar planos infalíveis contra a Mônica!".

Como o Cebolinha é muito criativo e tem um estoque inesgotável de planos infalíveis, isso vai ser impossível, Deise.

FERNANDA PASCOTINI
Santa Maria - RS
Meu sonho é ler uma história em que o Cascão tomasse um banho e ficasse limpinho e cheiroso como a Mônica, o Cebolinha e a Magali. Adoro a turma! Beijos.

O Cascão avisa que prefere manter seu cheirinho que, segundo a turma, é inconfundível.

GISELE ANTENOR
Fortaleza - CE
Oi! Eu e minhas duas irmãs, a Mariana e a Yara, adoramos a turma. Beijão e... até a próxima vez.

A turma adorou receber uma cartinha tão carinhosa. Escrevam sempre, meninas.

LUCAS OLIVEIRA
Capitão Leônidas Marques - PR
Gosto muito da turma e meu sonho é conhecer o *Parque da Mônica.*

Aí vai uma novidade, Lucas: Em Curitiba,no Paraná,já tem um Parque da Mônica. Não é uma boa notícia?

KAROLE CARVALHO
Fortaleza - CE
Resolvi escrever pra dar um alô para os personagens e dizer que leio todas as revistas da turma. Mil beijos.

Os personagens adoraram receber notícias suas e estão aqui pedindo: "Escreva mais vezes, Karole"!.

ARYADNE TEIXEIRA
Goiânia - GO
O Anjinho, que eu considero meu amigo, está de parabéns, pois vive ajudando todo mundo. Eu também gosto do Chico Bento, quando ele cata as goiabas do Nhô Lau, das confusões do Cebolinha, do Cascão, da Tina, do Louco etc. etc. etc.

Os personagens também gostam uns dos outros e, em especial, de leitores carinhosos como você, Aryadne.

ERICK SILVA
Guarulhos - SP
Gostaria de sugerir uma história em que todos os personagens fossem passar um tempo no sítio do Chico Bento. Ah!, nessa aventura a Magali poderia ajudar o Chico Bento a pegar as deliciosas goiabas do Nhô Lau. Mil beijos.

Na verdade a Magali prefere que o Chico Bento faça o trabalho pesado enquanto ela se delicia com as goiabas.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (011) 816-7766.

PASSATEMPO

1

UTILIZE A MESMA TRILHA DO QUADRO NÚMERO 1, NO QUADRO 2, E DESCUBRA O NOME DO PROFISSIONAL ESPECIALISTA EM DOENÇAS DO ESTÔMAGO!

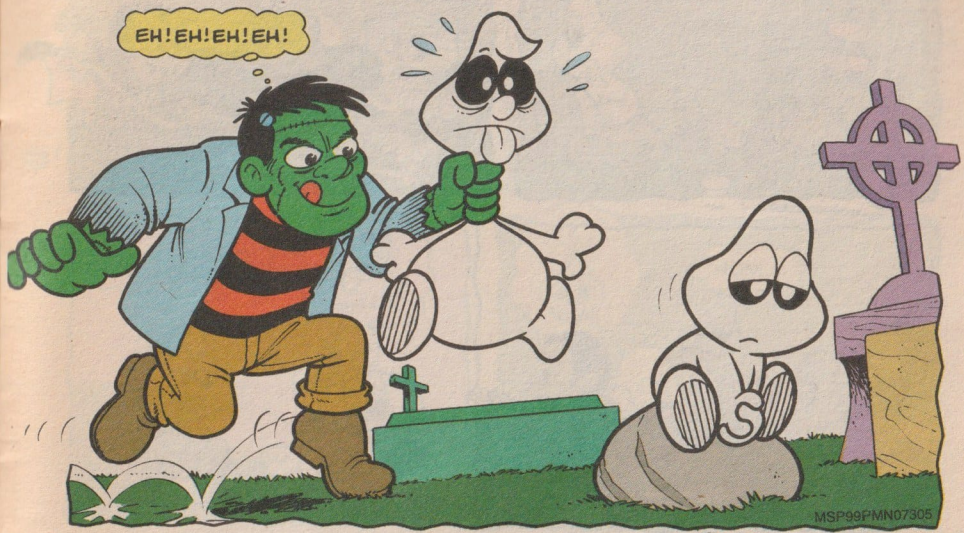
A	E	I	D	T	C	I	X	U	T	A	E	D	Z	X	A	B	D	E
I	C	E	T	O	E	U	T	Z	X	B	C	G	F	U	C	A	O	B
U	B	G	D	B	A	A	U	N	T	E	H	G	U	O	F	D	E	L
G	A	S	A	C	R	S	E	R	Q	E	R	F	V	S	U	A	D	C
S	V	T	S	B	I	O	A	T	H	I	O	X	T	I	O	A	M	J
H	N	M	G	T	R	U	R	S	L	P	L	A	E	R	T	I	N	L
I	L	D	F	Q	M	J	N	O	L	G	O	G	I	S	H	A	O	X
M	B	O	P	N	I	O	Q	U	E	D	Q	R	S	I	J	E	P	Z

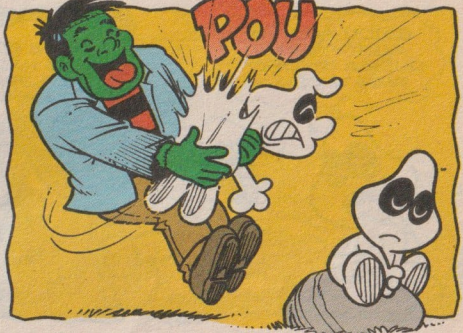
RESP.: GASTROENTEROLOGISTA

2

PENADINHO NO CÉU

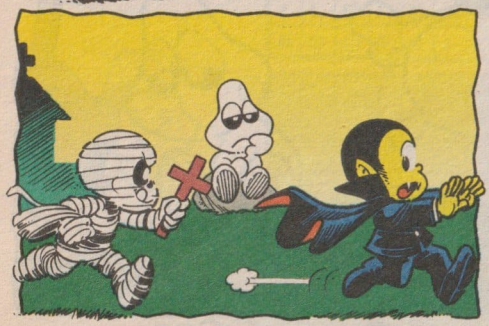
MAURICIO

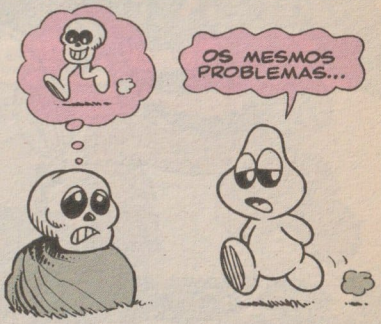




BAH! CHATO É VOCÊ!
TUDO SEMPRE IGUAL!

AS MESMAS BRINCADEIRAS...




OS MESMOS PROBLEMAS...

ESTOU AQUI HÁ MUITO TEMPO! QUERIA IR LOGO PARA O CÉU...
MUDAR ESSA ROTINA!

EI!! E POR QUE NÃO DOU UM JEITO NISSO?

TRANSFERIR VOCÊ PARA O CÉU?!
NÃO DÁ, PENADINHO!

AINDA NÃO CHEGOU A SUA HORA!
AH, VÁ, DONA MORTE! QUEBRA A MINHA!

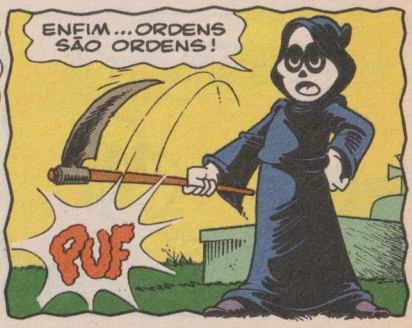
NEM PENSAR! VOCÊ ESTÁ AQUI EXATAMENTE POR NÃO ESTAR PREPARADO PARA IR PRO CÉU!
TEM QUE ESPERAR!

SÓ VAI PRO CÉU QUEM ESTÁ NESTA LISTA!
Mauro
Clarice
Rental
Laura
Marcia
Paula
Jaime
Ricardo
EI, DONA MORTE! PARECE QUE HOUVE UM ACIDENTE DE TREM!
OBA!!
É A CHANCE DE PREENCHER MINHA COTA DE HOJE!
HUM...
RISCA
RISCA
RISCA
BAH! ERA UM ACIDENTE SEM VÍTIMAS!
AINDA ESTÁ AQUI, PENADINHO?
JÁ DISSE QUE O SEU NOME NÃO ESTÁ NA LISTA!
CAI FORA!
TÁ BOM!
AGORA, DEIXA EU TRABALHAR, E...
OH!!

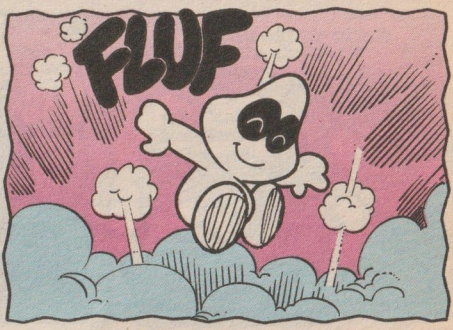
PENADINHO, ESPERE!!
PARECE QUE EU ME ENGANEI!!

SEU NOME ESTÁ AQUI NA LISTA, SIM! IMAGINE!
NÃO DIGA!
Thiago
Ricardo
Penadinho
Alberto
Jaime Pod

ENTÃO, O QUE ESTÁ ESPERANDO?
ME MANDA PRO CÉU!
GOZADO... NUNCA PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE PREPARADO!


ENFIM... ORDENS SÃO ORDENS!
PUF

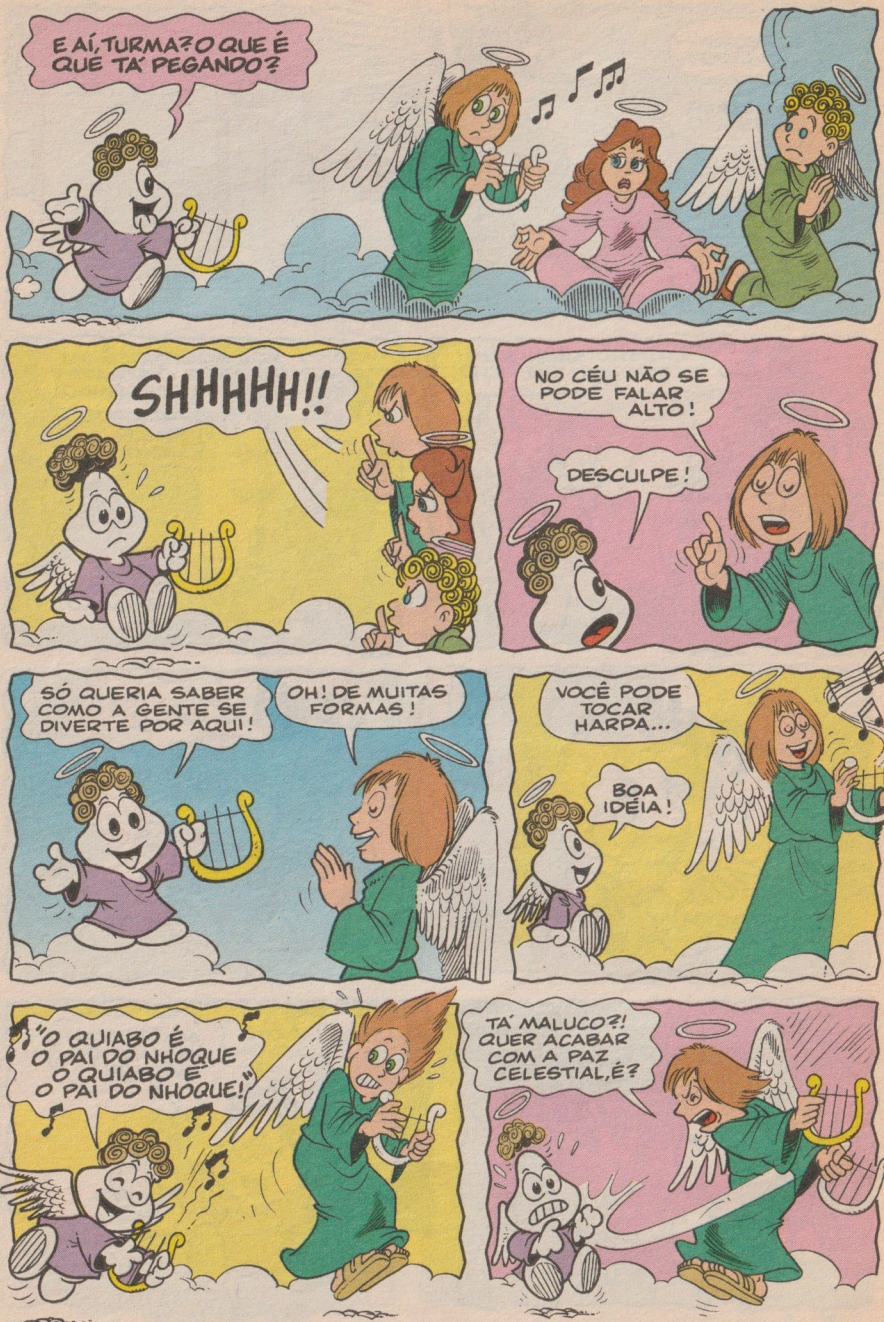
IUPIIII!!
TÔ SUBINDO!! SUBINDO!!

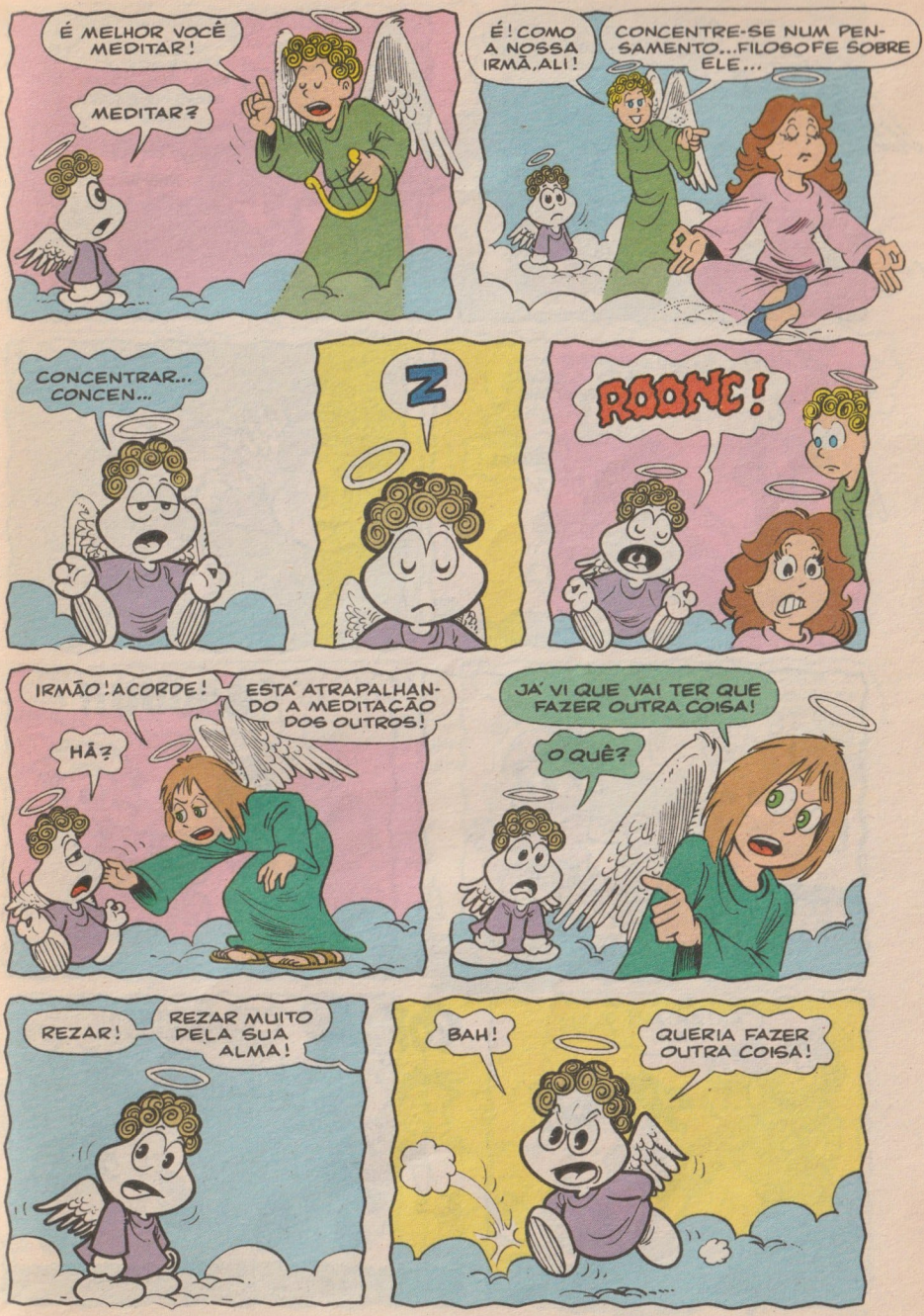

FLUF

FINALMENTE!!
ESTOU NO CÉU!

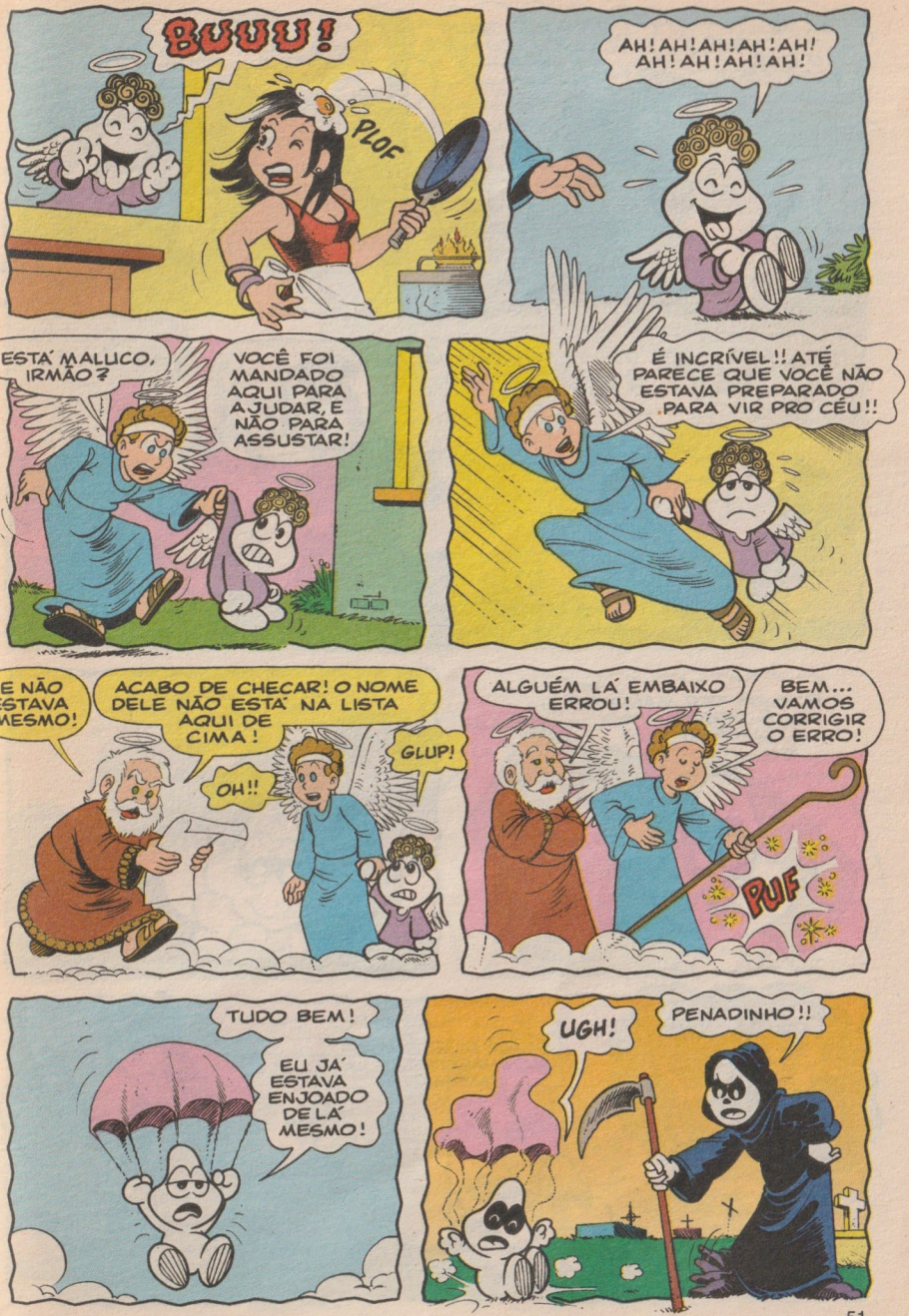
LÁ ESTÁ O VELHO E CHATO CEMITÉRIO!
EH! EH! AGORA TÔ NOUTRA!

EI, RECÉM-CHEGADO!
A ENTRADA É POR ALI!
SÃO PEDRO!
SEJA BEM-VINDO, FILHO!
POR AQUI! VOCÊ VAI RECEBER O EQUIPAMENTO NECESSÁRIO!
ANJOS NOVOS
OBA! COMEÇOU A AGITAÇÃO!
PLIM
PLIM
PLIM
LEGAL!!
AGORA, SOU UM ANJO DE VERDADE!


E AÍ, TURMA? O QUE É QUE TÁ PEGANDO?
SHHHHH!!
NO CÉU NÃO SE PODE FALAR ALTO!
DESCULPE!
SÓ QUERIA SABER COMO A GENTE SE DIVERTE POR AQUI!
OH! DE MUITAS FORMAS!
VOCÊ PODE TOCAR HARPA...
BOA IDÉIA!
"O QUIABO É O PAI DO NHOQUE O QUIABO É O PAI DO NHOQUE!"
TÁ MALUCO?! QUER ACABAR COM A PAZ CELESTIAL, É?

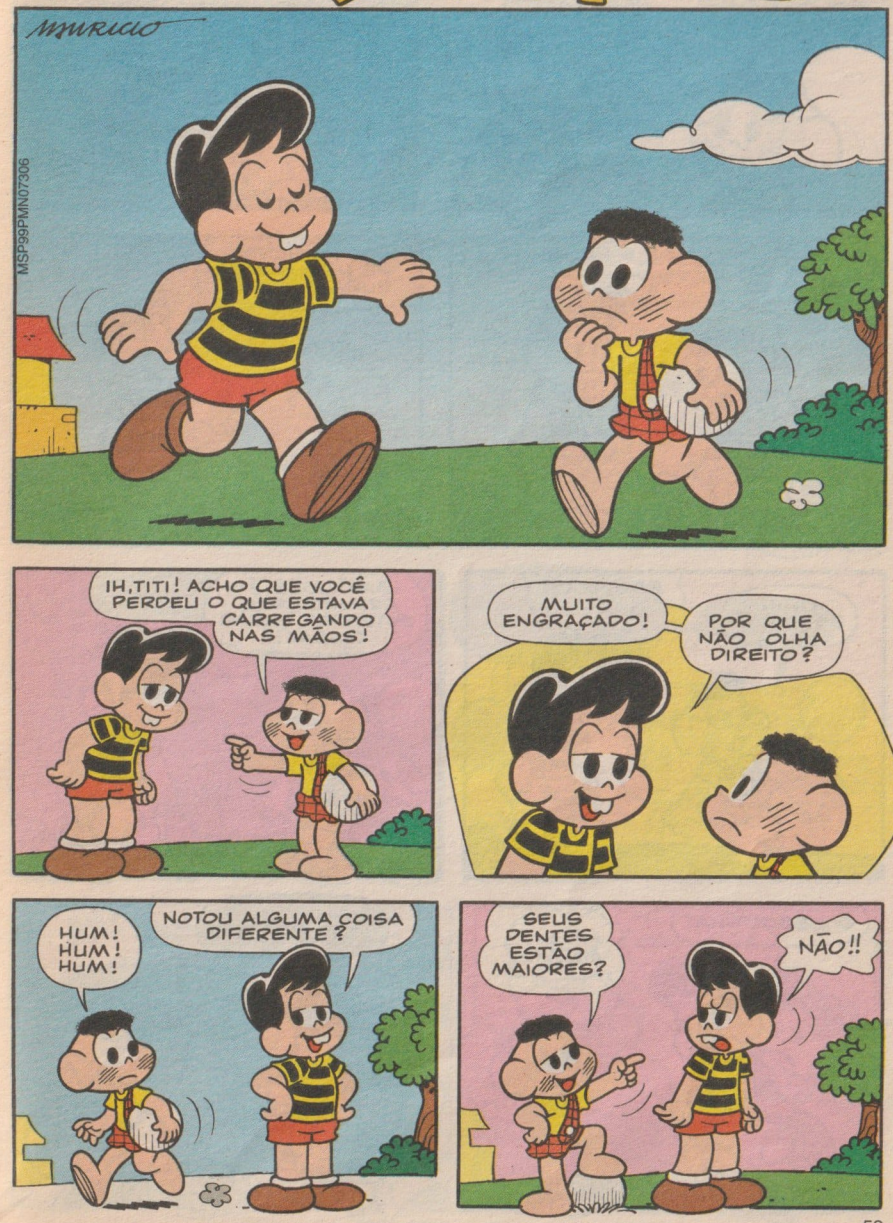

É MELHOR VOCÊ MEDITAR!
MEDITAR?
É! COMO A NOSSA IRMÃ, ALI!
CONCENTRE-SE NUM PENSAMENTO... FILOSOFE SOBRE ELE...
CONCENTRAR... CONCEN...
Z
ROONC!
IRMÃO! ACORDE!
HÃ?
ESTÁ ATRAPALHANDO A MEDITAÇÃO DOS OUTROS!
JÁ VI QUE VAI TER QUE FAZER OUTRA COISA!
O QUÊ?
REZAR!
REZAR MUITO PELA SUA ALMA!
BAH!
QUERIA FAZER OUTRA COISA!

IRMÃO PENADINHO! BOAS NOVAS!
OBA!! VAI TER ALGUMA FESTA?
NÃO!
VOCÊ VAI RECEBER A SUA PRIMEIRA MISSÃO COMO ANJO!
MISSÃO?!
É! VAI DESCER À TERRA PARA AJUDAR OS POBRES MORTAIS!
LEGAL!
A TERRA É BEM MAIS AGITADA!
BUUUU!!
AH! AH! AH! AH! AH!
SPLASH
POF
BUUU!!
UAAIII!!

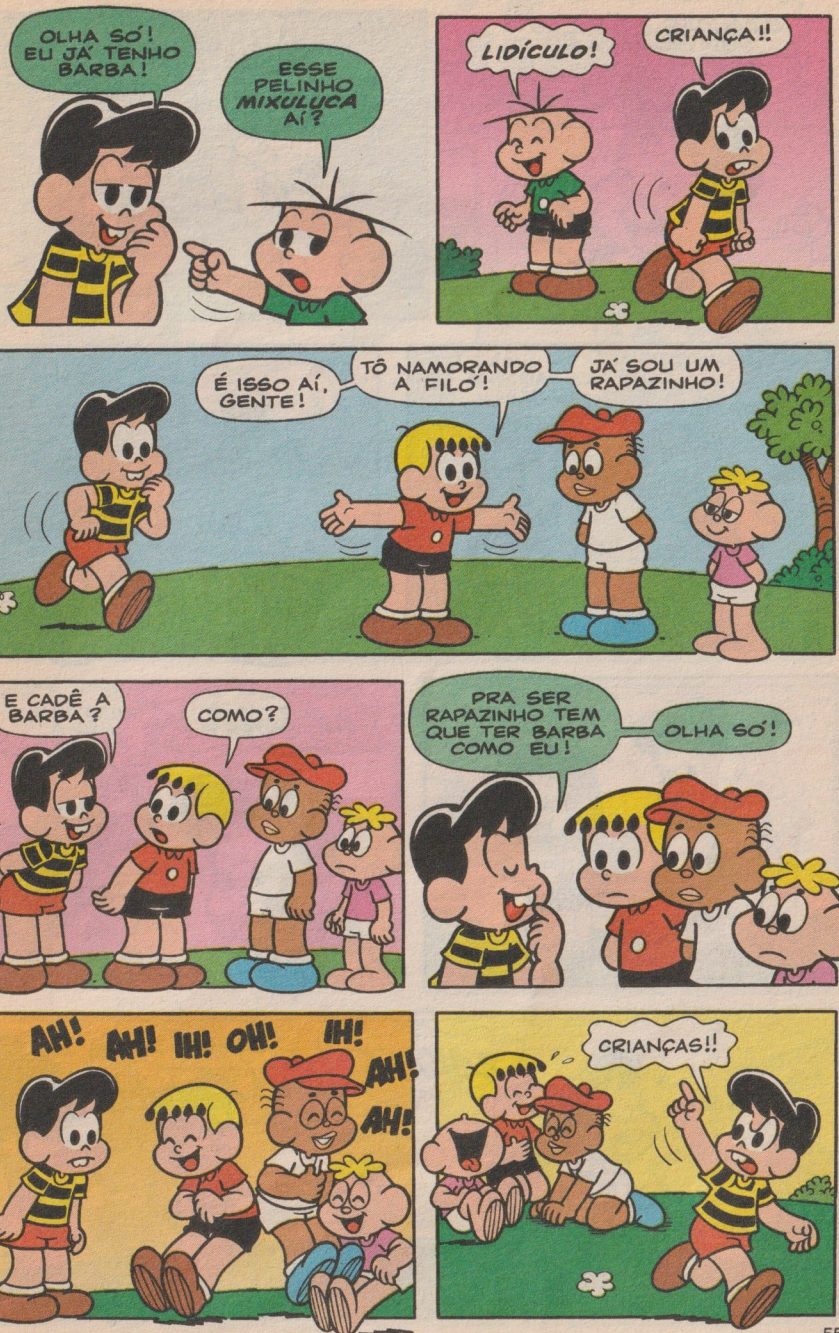

BUUU!
PLOF
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
ESTÁ MALUCO, IRMÃO?
VOCÊ FOI MANDADO AQUI PARA AJUDAR, E NÃO PARA ASSUSTAR!
É INCRÍVEL!! ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO ESTAVA PREPARADO PARA VIR PRO CÉU!!
E NÃO ESTAVA MESMO!
ACABO DE CHECAR! O NOME DELE NÃO ESTÁ NA LISTA AQUI DE CIMA!
OH!!
GLUP!
ALGUÉM LÁ EMBAIXO ERROU!
BEM... VAMOS CORRIGIR O ERRO!
PUF
TUDO BEM!
EU JÁ ESTAVA ENJOADO DE LÁ MESMO!
UGH!
PENADINHO!!

JÁ ME COMUNICARAM O QUE ACONTECEU!
FOI VOCÊ QUEM ESCREVEU SEU NOME NA LISTA, NÉ?
BEM...
VIU COMO NÃO ADIANTOU NADA?
QUEM NÃO ESTÁ PREPARADO NÃO PODE IR PRO CÉU!
EU NOTEI!
POR CAUSA DESSA TRAVESSURA VAI FICAR UM TEMPO EXTRA AQUI NO PURGATÓRIO!!
E DÊ-SE POR FELIZ!
PODIAM TER MANDADO VOCÊ DIRETO PRO INFERNO, VIU?
PRO INFERNO?
HUM...
SERÁ QUE É MAIS MOVIMENTADO LÁ EMBAIXO?
FIM

TITI em CRIANÇAS...

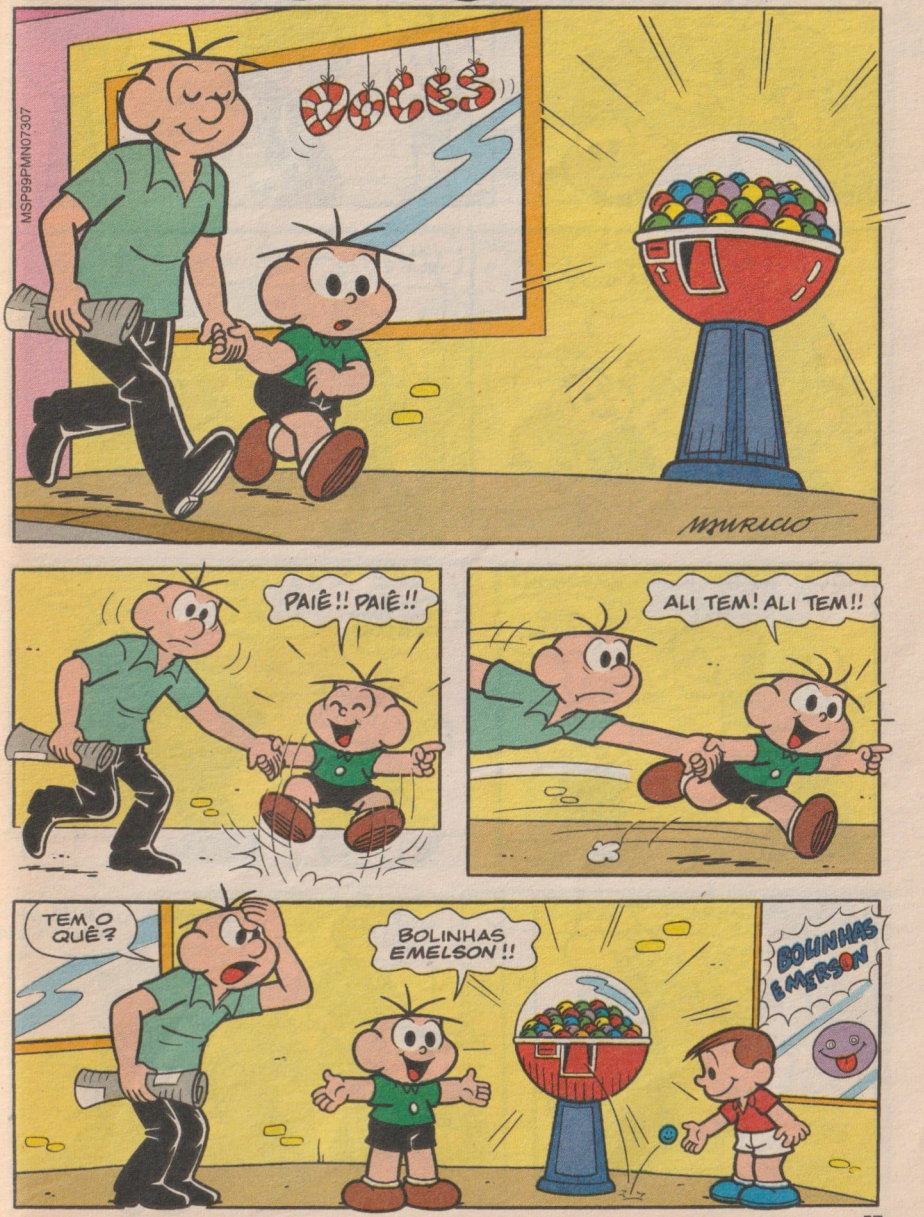


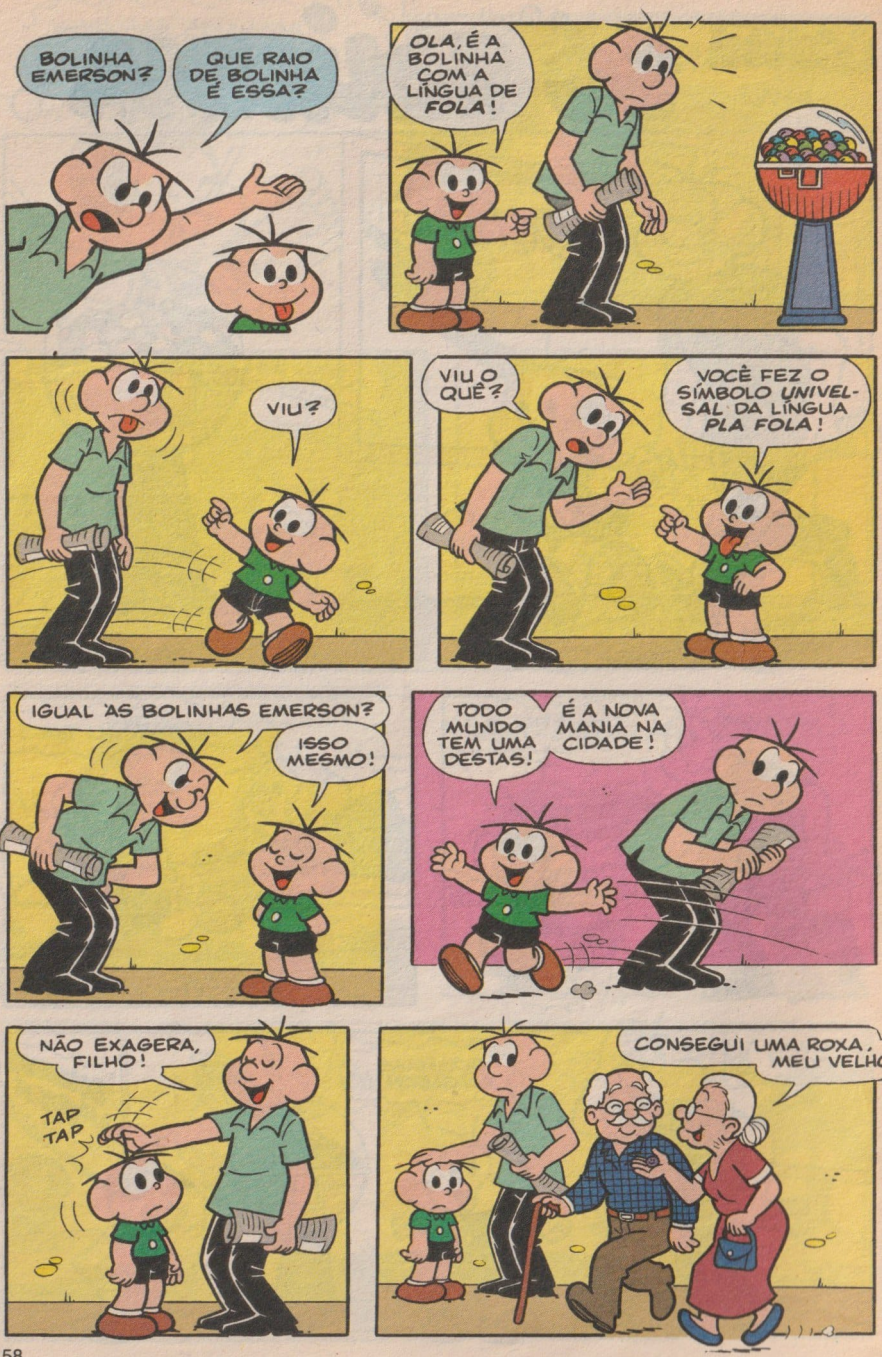
OLHE BEM PRA MIM!
GLUP! VAI ME HIPNOTIZAR?!
AQUI, CASCÃO!
TEM UM PELINHO...
NÃO É PELINHO!!
É O PRINCÍPIO DE UMA BARBA DURA E CHEIA!
QUE BOBEIRA!
BOBEIRA?!
BAH! VOCÊ É CRIANÇA PRA ENTENDER ESSAS COISAS!
OI, CEBOLINHA!
AH, AH, AH, AH...
NÃO VEM QUE NÃO TEM!
NÃO TENHO DINHEILO PLA EMPLESTAR!


OLHA SÓ! EU JÁ TENHO BARBA!
ESSE PELINHO MIXULUCA AÍ?
LIDÍCULO!
CRIANÇA!!
É ISSO AÍ, GENTE!
TÔ NAMORANDO A FILÓ!
JÁ SOU UM RAPAZINHO!
E CADÊ A BARBA?
COMO?
PRA SER RAPAZINHO TEM QUE TER BARBA COMO EU!
OLHA SÓ!
AH! AH! IH! OH! IH! AH! AH!
CRIANÇAS!!

CRIANÇAS, CRIANÇAS E CRIANÇAS!!
O QUE FOI, TITI?
ER... OI, ANINHA!
DÁ UMA OLHADINHA AQUI!
HUM... TEM UM PELINHO!
PRONTO! ARRANQUEI!!
O QUE VOCÊ FOI FAZER?!
ARRANCOU MINHA BARBA!!
BUAÁÁÁ...
CRIANÇA!!
FIM

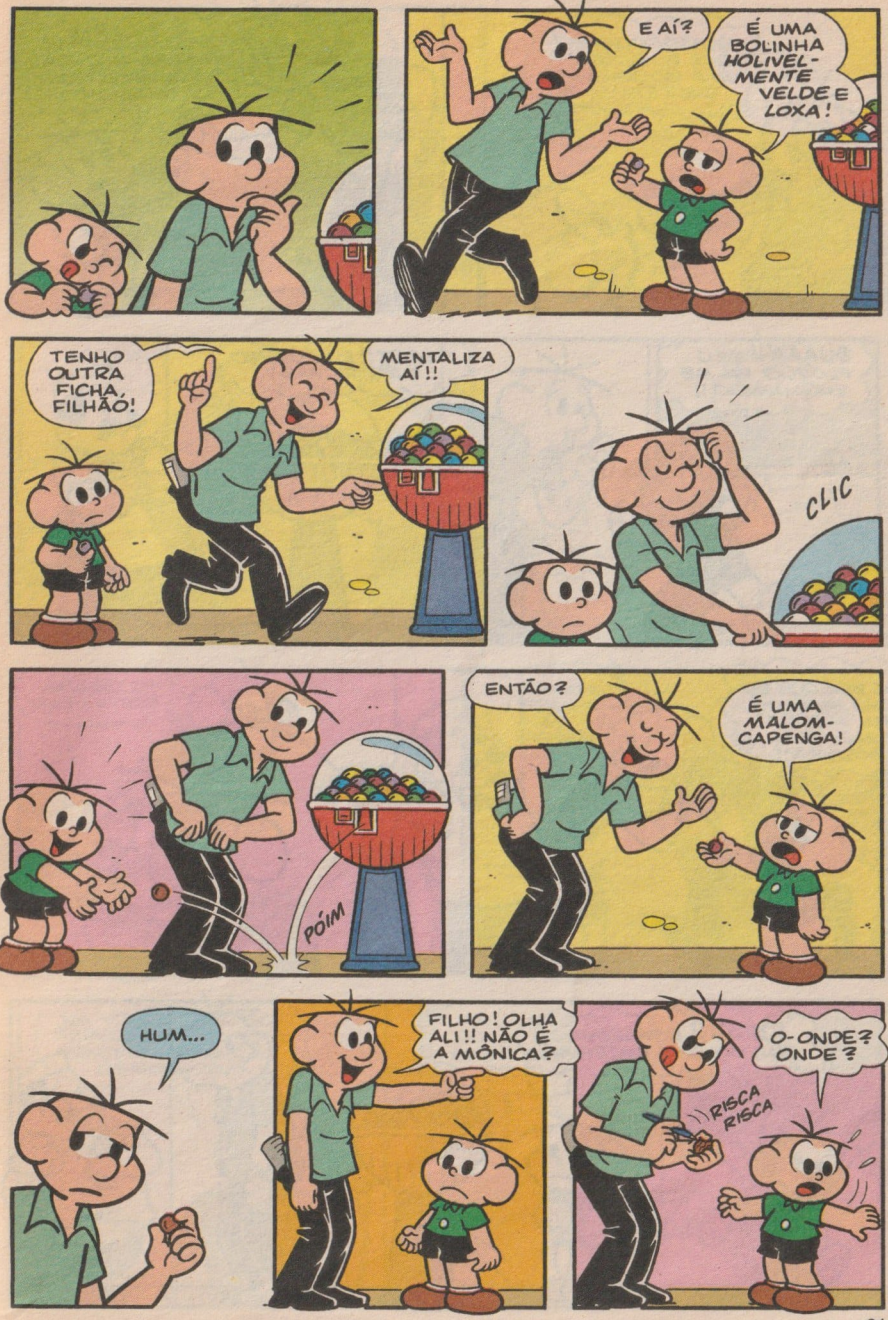
CEBOLINHA em SÓ BOLINHA




BOLINHA EMERSON?
QUE RAIO DE BOLINHA É ESSA?
OLA, É A BOLINHA COM A LÍNGUA DE FOLA!
VIU?
VIU O QUÊ?
VOCÊ FEZ O SÍMBOLO UNIVELSAL DA LÍNGUA PLA FOLA!
IGUAL ÀS BOLINHAS EMERSON?
ISSO MESMO!
TODO MUNDO TEM UMA DESTAS!
É A NOVA MANIA NA CIDADE!
NÃO EXAGERA, FILHO!
TAP TAP
CONSEGUI UMA ROXA, MEU VELHO!

BOLINHA EMERSON?
CONSEGUI UMA VERDE-LIMÃO-AZEDO!
UAU!! A MINHA É AZUL COM LÍNGUA CARMIM!
NÃO ACREDITO!
OLHA!! ELE TAMBÉM CONHECE O SÍMBOLO UNIVERSAL DA LÍNGUA PRA FORA!
TUDO BEM, FILHO! VAMOS COMPRAR A TAL BOLINHA!!
PELAÍ!!
NÃO É ASSIM FÁCIL! PRECISA MUITA PACIÊNCIA!
HEIN?!
AQUI TEM VÁLIOS TIPOS DE BOLINHA!
EI, AMIGO...
...QUANTAS BOLINHAS EMERSON TEM AQUI DENTRO?

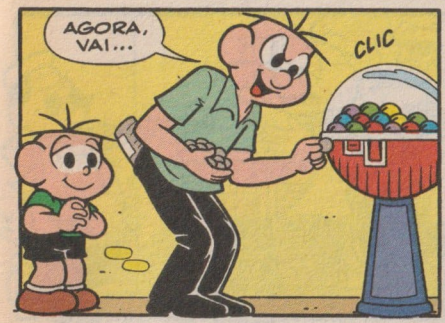
AQUI? DUAS OU TRÊS! QUER UMA FICHA?
MAS E SE EU NÃO CONSEGUIR NA PRIMEIRA?
VAI TENTANDO!
EU NÃO POSSO SIMPLESMENTE COMPRAR A BOLINHA EMERSON DIRETO?
EU NÃO TENHO A CHAVE!
TEM QUE SER NA BASE DA SORTE!
TÁ! VÊ DUAS!
DUAS MIL?
NÃO!! SÓ DUAS FICHAS!
TÁ!
É SÓ UMA QUESTÃO DE AUTOCONFIANÇA! PENSAMENTO POSITIVO!
OBA!!
CLIC

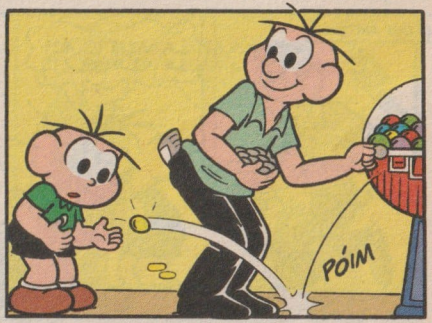

E AÍ?
É UMA BOLINHA HOLIVELMENTE VELDE E LOXA!
TENHO OUTRA FICHA, FILHÃO!
MENTALIZA AÍ!!
CLIC
PÓIM
ENTÃO?
É UMA MALOM-CAPENGA!
HUM...
FILHO! OLHA ALI!! NÃO É A MÔNICA?
O-ONDE? ONDE?
RISCA RISCA

FILHÃO! OLHA O QUE EU ACHEI!! UMA BOLINHA EVERTON!!
É BOLINHA "EMELSON"!! E ESSA É FALSA! FOI VOCÊ QUE DESENHOU!
BUÁÁÁ!! MEU PLÓPLIO PAI ME ENGANANDO!!
PSSST!! EU COMPRO MAIS FICHAS!
SE BEM QUE EU ACHO IMPOSSÍVEL ALGUÉM TIRAR ESSA BOLINHA!!
CLIC
¡UPIIII!! CONSEGUI UMA BOLINHA EMERSON!!

BUÁÁÁ!! ELE CONSEGUIU NA PLIMEILA!!

CALMA, FILHÃO! COMPREI MAIS CINQUENTA FICHAS!


AGORA, VAI...
CLIC

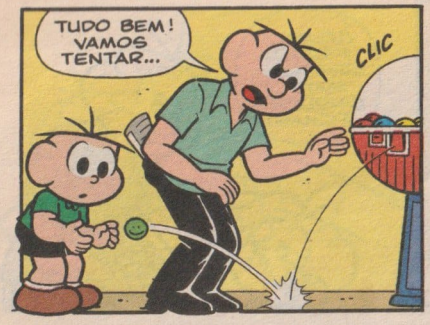

PÓIM

AMARELO-OVO-FRITO?
BUÁÁÁ!! EU NÃO DOU SOLTE!!

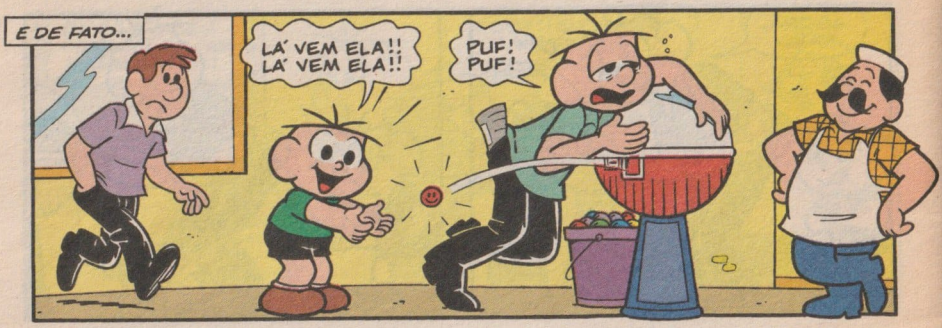
CALMA, CEBOLINHA! NÃO VOU DESISTIR!

NA VIDA É PRECISO PERSEVERANÇA PARA VENCER...ALCANÇAR OS SONHOS...

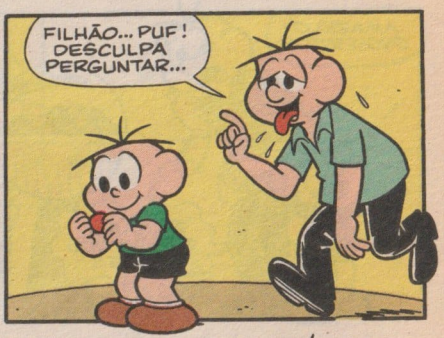
PAI!! LIÇÃO DE MOLAL NÃO, NÉ? EU SÓ QUELO UMA BOLINHA...


TUDO BEM! VAMOS TENTAR...
CLIC

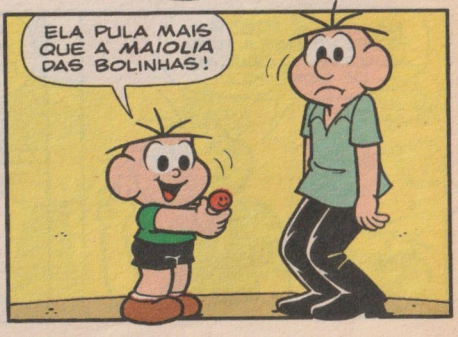
XADLEZ!
SÓ FALTA SER A ÚLTIMA!


E DE FATO...
LÁ VEM ELA!! LÁ VEM ELA!!
PUF! PUF!

EBAAA!! AGOLA EU TENHO UMA BOLINHA EMELSON!!


FILHÃO... PUF! DESCULPA PERGUNTAR...

...MAS O QUE ESSA BOLINHA TEM DE ESPECIAL?


ELA PULA MAIS QUE A MAIOLIA DAS BOLINHAS!

QUER VER?
WUP
PÓIM
BUAÁÁ!! PELDI MINHA BOLINHA EMELSON!!
CALMA, FILHÃO! VAMOS TENTAR OUTRA VEZ!
É ASSIM MESMO! UNS TÊM POUCA SORTE...
...OUTROS TÊM MUITA!
UAU!! NÃO ACREDITO!! UMA BOLINHA EMERSON!!
FIM

REVISTA
parque da Mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

parque da Mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Belo Horizonte: Tel.: (031) 241-3499 - Fax: (031) 241-4005; **Brasília:** - Tel.: (061) 316-9501; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Goiânia:** Tel./Fax:(062) 286-5041; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Rio de Janeiro:** Tel.: (021) 252-2237 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel.: (071) 345-5600; **São Paulo:** Tel.: (011) 3767-7472/7498 - Fax: (011) 3767-7477; **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-1533; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 632-6333. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-001-407-363-9809 - Fax: 001 407-363-9809.
Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá,Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva Artística:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva. **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake Barreira. **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. da Silva. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro, Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Irene Delliega Ferreira. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Seba stião Bonfá. **Diretora do Setor Produtos Alimentícios:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Assistente de Diretoria:** Valéria Spada e Sousa. **Departamento de Internet:** Fabio Madid. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001- Tel.: (011) 861-2044
Site: http//www.monica.com.br

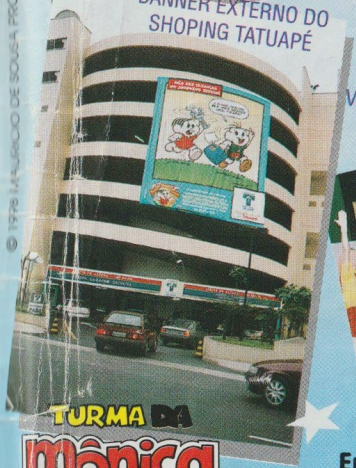
Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré - São Paulo - CEP 05346-902. Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua República da Coréia, 34 Ranholas 2710 - Sintra.
Publicação: Mensal.
Data desta edição: Janeiro/99
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2858
EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso: Chile

NO MÊS DA CRIANÇA, A TURMA DA MÔNICA "BRINCOU" EM SERVIÇO

VITRINE PREMIADA DO MAPPIN

VITRINE PREMIADA DA HACKER'S

BANNER EXTERNO DO SHOPING TATUAPÉ



VITRINE PREMIADA DA SICILIANO

SHOW DA TURMA E PULA-PULA DO HORÁCIO

VITRINE PREMIADA DA BRINQUEDOS ZEZINHO

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

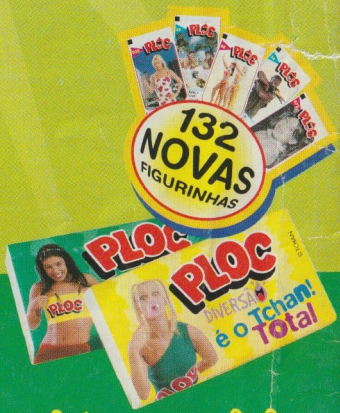
TURMA DA Mônica ©

Em outubro de 1998, a nossa Turminha agitou os principais pontos de venda do país. Foi a maior festa nas livrarias Siciliano, premiando as crianças que freqüentam as lojas. Foram 22 dias de alegria no Shopping Tatuapé com um concurso de vitrine, shows diários, pula-pula do Horácio, piscina de bolinhas, oficina de arte e muitos prêmios. Uma família até ganhou um final de semana em Curitiba, para conhecer o Parque da Mônica da cidade. E não podemos esquecer os shows com a Turminha nas lojas do Extra Anchieta, Anhangüera, Aricanduva, Carapicuiba e João Dias.
Mas o melhor mesmo é que ainda teremos muitas novidades para os próximos meses. AGUARDEM!!!

APOIO:
EDITORA GLOBO
RIPAX
SÃO DOMINGOS S.A.
jak
PUBLIFOLHA VÍDEO
Tchian
BRINQUEDOS MULTIBRINK PRESENTE NA INFÂNCIA
Rosita

Edição Limitada.

Diversão sem Limites!



O Livro Ilustrado de Figurinhas do É o Tchan! virá nestas revistinhas:

• Mônica nº 148 • Cebolinha nº 149 • Magali nº 253 • Cascão nº 316 • Chico Bento nº 316 • Parque da Mônica nº 74.

KRAFT LACTA SUCHARD BRASIL S.A.